**GUM, 27. 3. 2020**

**KAM JE IZGINILA REKA**

Če bi bili v šoli, bi sedaj ploskali v krogu. Lahko zapreš oči in si zamišljaš, da stojimo v krogu v naši učilnici. Ploskamo zloge neke čim bolj zanimive in zabavne izmišljene besede. Izmisli si še kakšno besedo in jo zloguj s ploskanjem.

Primer: ČA-KA-TU-RA, RE-TE-KA-TE

Zdaj poskusi zlogovati tako, da med zlogi tiho počepneš – vstaneš in nato nadaljuješ z naslednjim zlogom.

Morda zveni bolj zabavno s pavzami (tišinami) med zlogi.

**Glasba brez pavz bi bila precej dolgočasna.**

**Oglej si jih v gradivu radovednih pet na spodnji povezavi**

[**https://www.radovednih-pet.si/vsebine/rp5-gum-sdz-osn/#**](https://www.radovednih-pet.si/vsebine/rp5-gum-sdz-osn/)

**SDZ, str. 46, 47**

Oglej si ilustracijo in preberi besedilo.

Označi (obkroži) mesta, kjer **toni** izginejo in namesto njih nastopijo **pavze**, ki so prav tako del glasbe.

Zapis v zvezek

V notni zvezek zapiši pavze in jih poimenuj. Pomagaj si z DZ ali interaktivnim gradivom.

|  |
| --- |
| **PAVZE V GLASBI** |

**SDZ, str. 47**

Pri branju zapisov si lahko pomagamo z različnimi asociacijami, ki so zapisane v SDZ.

**SDZ, str. 88, 89, 90**

Zdaj pa še malo zapoj. Ponovi pesmice: *Mož poseje repo*, *Cveki letijo* in *Buja se je ženila*.

*Poslušanje – zvočna kopel*

Poslušaj skladbo in ugotovi, ali ima v skladbi kateri izvajalec tu in tam pavzo ali vsi izvajajo skladbo ves čas?

Predlog skladbe:

Neisha: Čarobni potep

<https://www.youtube.com/watch?v=i4dl7PXpuGA&index=25&list=PLnhElQm8x3Xx94LOW722uN3kwoYqw2UWu>

Morda imaš doma tenis žogico. Poišči jo do naslednjič.

